



Presse-Information Wuppertal, 29. Juni 2012

## **IMPULSE THEATER BIENNALE 2013: AUSSCHREIBUNG**

---

Impulse sucht Produktionen für den Festivalzeitraum 27. Juni bis 7. Juli 2013

Alle Informationen unter [www.festivalimpulse.de](http://www.festivalimpulse.de)

**W**as bedeutet es, in Deutschland, im deutschsprachigen Raum zu leben? Welche kulturellen und sozialen Kontexte, welche Produktionsbedingungen formen künstlerische Arbeiten und persönliche Identitäten? Was liegt zwischen den Polen regionaler Verbundenheit und globaler Vernetzung? Was ist fremd, was ist vertraut? Welche Konsequenzen haben die Grammatiken unserer Muttersprachen auf unser Denken? Welche politischen Repräsentationen und Konsequenzen gibt es, welche wären möglich? Welche utopischen Entwürfe liegen jenseits von Blutsbanden und territorialen Zuschreibungen? Zu welchen Ufern brechen wir auf?

Impulse zeigt 2013 – unter dem neuen Namen Impulse Theater Biennale – herausragende Arbeiten der deutschsprachigen frei-

en Theaterszene – und fragt dabei nach dem Sinn und Unsinn einer solchen regionalen Selbstbegrenzung. Dazu laden wir Theatermacher und andere Künstler aus Deutschland, Österreich und der Schweiz ein, zu diesem thematischen Schwerpunkt Projekte einzureichen, die im Rahmen des in Bochum, Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr stattfindenden Festivals vom 27. Juni – 07. Juli 2013 gezeigt werden können: einen Theaterabend, eine Choreografie, eine Performance, eine performative Installation, eine soziale Plastik, eine ortsspezifische Intervention...

Die Begutachtung und Diskussion über die eingereichten Vorschläge erfolgt mit Unterstützung des interdisziplinären Impulse-Beirats. Wir freuen uns auf überraschende, provozierende, konsequente Vorschläge.

## **SPIELREGELN**

Eingereicht werden können **fertige Produktionen** (als Gastspiel), **kleine Neuproduktionen** (als Premieren) und **mögliche Koproduktionen** mit anderen Partnern (nicht notwendig als Premieren). Präsentieren Sie Ihr Projekt **auf max. 3 DIN A4-Seiten in deutscher oder englischer Sprache**. Fügen Sie **1 Seite mit Budgetvorschlag** und Ihren Kontaktdaten sowie Ihre Vita und ggf. Arbeitsproben bei.

Die Einsendung **muss digital per E-Mail erfolgen**. Ggf. können postalisch zusätzliche Unterlagen eingesandt werden. Bitte schicken Sie **keine Originale oder anderweitig wertvolle Unterlagen** – eingereichte Materialien werden nicht zurückgesandt.

Die Ergebnisse werden **bis Mitte Dezember 2012** bekanntgegeben.

**Einsendeschluss ist der 15. Oktober 2012.**

Einsendungen an:

**[open-call@festivalimpulse.de](mailto:open-call@festivalimpulse.de)**

Zusätzliches Material postalisch ggf. an:

**Impulse Theater Biennale 2013**

*Stichwort »Ausschreibung«*

Friedrich-Engels-Allee 85

42285 Wuppertal

## **IMPULSE**

Die Impulse des NRW KULTURsekretariats zeigen seit mehr als 20 Jahren die wichtigsten Theaterproduktionen aus dem deutschsprachigen Raum, die außerhalb des Stadttheaters produziert wurden. Viele der ästhetischen Neuerungen und jungen Talente, die in den letzten Jahren das deutschsprachige Theater belebt haben wie René Pollesch, Rimini Protokoll oder Roger Vontobel, waren bei Impulse zu sehen und wurden dort von der Theaterszene und der Presse entdeckt.

Die 16. Ausgabe der Impulse fand 2011 erstmals im Sommer statt. Insgesamt über 10.000 Zuschauer besuchten in zwölf Tagen rund 70 Veranstaltungen in Bochum, Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr. Ab 2013 wird das biennial durchgeführte Festival erstmals von Florian Malzacher (Künstlerische Leitung) und Stefanie Wenner (Dramaturgie) kuratiert.

**Martin Maruschka**

NRW KULTURsekretariat

*Presse und Öffentlichkeitsarbeit*

Friedrich-Engels-Allee 85

42285 Wuppertal

T: +49 (0) 202 - 6 98 27 - 211

F: +49 (0) 202 - 6 98 27 - 203

**[maruschka@nrw-kultur.de](mailto:maruschka@nrw-kultur.de)**

**[www.nrw-kultur.de](http://www.nrw-kultur.de)**